

令和 6 年度

一般財団法人佐渡文化財団

事 業 報 告 書

令和 7 年 3 月 3 1 日

I 事業総括

令和6年度は、佐渡市文化振興ビジョン・アクションプラン及び佐渡文化財団アクションプランに定められた年次計画に沿った事業に取り組みました。年度内の常勤役員の選任には至りませんでした。理事長をはじめ、役員と職員が一体となり事業を進めました。

事業では、佐渡人形芝居保存会の支援や佐渡民謡活性化実行委員会への参画などを通して団体の現状把握調査に努めました。また、調査の延長として「佐渡人形芝居保存会定期公演」や「佐渡民謡の祝祭」など上演の場の創出にも取り組みました。

島内の鬼太鼓団体の現状把握調査にも取り組み、SNSの回答フォームなどを活用しながら調査を進め、次年度も継続して全団体の把握と各団体の情報共有を目指す「佐渡鬼太鼓連絡協議会（仮）」の入会意向も併せて確認していきます。

その他、後援事業として、「女たちのこころみ」や「正法寺ろうそく能」などの支援をしました。

島外でのイベントへ積極的に島内の芸能団体を派遣し、9月に島根県隠岐の島へ鬼太鼓団体、新潟県出雲崎町へ鬼太鼓団体と民謡団体、10月に東京都豊島区へ鬼太鼓団体、11月に東京都上野へのろまん人形団体を派遣し、会員の上演意欲の向上と島外への佐渡芸能のPRを図りました。

キャリア教育等の支援・担い手育成については、前年度に引き続き、文化庁の補助を得て「佐渡人形芝居親子教室」を開催と新潟県の補助を得て「第12回茅葺きフォーラム佐渡大会」を実施しました。就労支援事業も継続して行い、参加者の技術の習得に加え、事業補助などの関われる業務の幅も広げました。

自主財源の確保につきましては、補助金・助成金の活用をはじめ、受注事業、賛助会員の拡大、物販による収益等に努め、金融機関からの借入等なく財団の運営にあたりました。

II 総務事項

人事案件である常勤役員については、年度中、候補者との交渉を続けてきましたが選任に至りませんでした。令和7年3月24日に開催した第3回定時理事会では、役員から「ここ何年も選任できないことは民間ではありえない事態」との声もあり、常勤役員の選任という選択肢から、別の選択肢も視野に入れながら財団運営が円滑に進む方へ舵を切る必要性があるのではないか。」という意見がありました。常勤役員の常勤（勤務日数）の定義や、1人ではなく複数の役員による事業決定のプロセス構築などを検討し、現実的な運営体制の構築を次年度進めます。

資質向上のため、佐渡市地域振興課主催の「おもてなしリーダーブラッシュアップ研修」やセイデンテクノ株式会社主催で経営の基本を学ぶ「ルーキー講座」などに参加に職員が参加しました。

前年開催した経営勉強会を基に、公益面を考慮しながら収益をできるだけ得られるよう事業に取り組み、安定かつ適切な経理処理に努めました。

会議は、理事会 6 回、評議員会 1 回をそれぞれ開催しました。

1. 組織（令和 7 年 3 月 31 日現在）

（1）評議員

定数：3 人以上 10 人以内、任期：～令和 8 年定時評議員会まで

役 職	氏 名	就 任	備 考
評議員	伊藤 窯一	令和 4 年 6 月 2 日	無名異焼 人間国宝
評議員	徳永 健一	令和 4 年 6 月 2 日	新潟市芸術文化振興財団理事長
評議員	香遠 正浩	令和 5 年 6 月 5 日	佐渡市教育委員会教育長
評議員	金子 博文	令和 4 年 6 月 2 日	佐渡民謡活性化実行委員会委員長
評議員	岡本 美絵	令和 4 年 6 月 2 日	有識者（舞踊・宿泊施設経営）
評議員	平野 公一	令和 4 年 6 月 2 日	有識者（人形芝居・太夫）

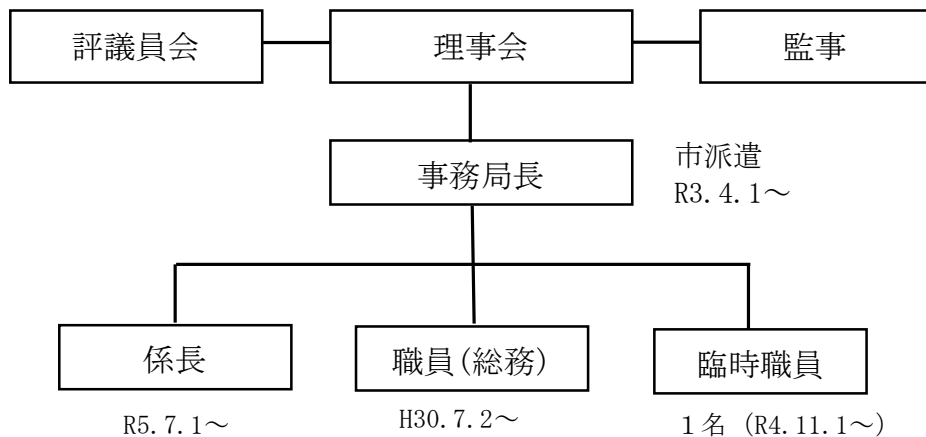
（2）理事・監事

理事 定数：3 名以上 7 人以内、任期：～令和 7 年定時評議員会まで

監事 定数：2 名以内、任期：～令和 8 年定時評議員会まで

役 職	氏 名	就 任	備 考
理事	笹本 芳廣	令和 5 年 6 月 5 日	代表理事（理事長）
理事	深野 まゆ子	令和 5 年 6 月 5 日	
理事	藪田 亨	令和 5 年 6 月 5 日	
理事	後藤 唯	令和 5 年 6 月 5 日	
理事	栗山 理恵	令和 5 年 6 月 5 日	
監事	末武 一也	令和 4 年 6 月 2 日	
監事	石井 裕子	令和 4 年 6 月 2 日	

(3) 事務局



2. 会議の開催

(1) 理事会

第1回定時理事会

日 時	令和6年5月14日（火）
場 所	畑野行政サービスセンター3階大会議室
議 案	第1号議案 令和5年度の事業報告について
	第2号議案 令和5年度の収支決算及び監査報告について
	第3号議案 令和6年度予算の補正について
	第4号議案 第1回定時評議員会の日時について

第1回臨時理事会（書面決議）

決議日 令和6年6月10日（月）
議案 第1号議案 令和6年度予算の修正について

第2回定時理事会

日 時	令和6年10月8日（火）
場 所	畑野行政サービスセンター3階大会議室
議 案	第1号議案 令和7年度事業計画(案)・予算(案)について 第2号議案 臨時職員の単価の改定について 第3号議案 アクションプランの検討事項について
報 告	(1) 職務執行状況の報告について (2) 新事業の報告

第2回臨時理事会（書面決議）

決議日 令和6年12月17日（火）

議案 第1号議案 令和6年度文化財団運営費補助金の変更申請について

第3回臨時理事会（書面決議）

決議日 令和7年2月27日（木）

議案 第1号議案 一般財団法人佐渡文化財団への佐渡市職員の
出向継続に関する要望書の提出について

第3回定時理事会

日時 令和7年3月24日（月）

場所 畑野行政サービスセンター3階大会議室

決議 第1号議案 令和7年度事業計画(案)・予算(案)について

報告 (1) 職務執行状況の報告について

(2) 諸般の報告

(2) 評議員会

第1回定時評議員会

日時 令和6年6月4日（火）

場所 畑野行政サービスセンター3階大会議室

議案 第1号議案 令和5年度の事業報告について

第2号議案 令和5年度の収支決算及び監査報告について

報告事項 令和6年度事業計画、予算について

(3) 研修等

■おもてなしリーダーブラッシュアップ研修(佐渡市主催) 5月15日(水)、
1月30日(木)

■ルーキー講座(セイデンテクノ株式会社主催) 11月20日(水)～3月31日(月)
対面、オンライン受講のほか、メールを活用したクイズなどを通して、経
営を学ぶ研修

■佐渡税務署説明会 2月5日(水)

■事業評価 … No.2～4

■詳細資料 … II-1-2～4

■令和6年度決算額

14,542,455 円（人件費 13,673,825 円、事務費 868,630 円）

Ⅲ 事業概要

1 伝統芸能の継承者育成及びPR

【令和6年度における主な業務実績】

- 鬼太鼓団体の現状把握調査 4月1日(月)～ 31団体済み Ⅱ-1-1
- 片野尾歌舞伎保存会定期公演の支援 Ⅱ-1-2
日時：4月21日(日) 会場：片野尾ふるさと館
公演の記録等
- 人形座の現状把握調査 9月16日(月)～11月8日(金) Ⅲ-1-3
佐渡人形保存会定期公演のプログラムにて報告
- 佐渡人形保存会定期公演の支援 Ⅲ-1-4
日時：11月10日(日) 会場：アミューズメント佐渡
出演団体：8団体（大崎座、大和座、廣栄座、新青座、真明座、常盤座、
野浦双葉座、佐渡人形芝居親子教室） 入場者 80名
- 民謡団体の現状把握調査 9月26日(木)～11月16日(金) Ⅲ-1-5
第7回佐渡民謡の祝祭のプログラムにて報告
- 第7回佐渡民謡の祝祭（共催） Ⅲ-1-6
日時：11月17日(日) 会場：アミューズメント佐渡 出演団体 19団体
入場者 約450名
- ときわ荘 春駒・文弥人形芝居訪問上演
※待鶴荘とのオンライン配信 Ⅲ-1-7
1月29日(水) 出演 野浦春駒保存会・佐渡野浦双葉座
- 能楽団体の現状把握調査 3月3日(月)～ 10団体実施済み Ⅲ-1-8
上越教育大学との共同調査
- 片野尾歌舞伎公演inアミューズメント佐渡（主催）
日時：3月16日(日) 会場：アミューズメント佐渡 Ⅲ-1-9
出演団体：片野尾歌舞伎保存会、野浦春駒保存会、塩沢歌舞伎保存会
入場者 420名
- 芸能等の映像記録：記録件数 45件 Ⅱ-1-10

- 事業評価 … No.5～14
- 詳細資料 … Ⅲ-1-1～10

【令和6年度における具体的業務】
(1) 市内の文化団体・芸能保存会に係る調査結果の更新

佐渡民謡の祝祭や佐渡人形芝居保存会定期公演の際に、出演団体及び関係団体の現状を調査し、会場で配布するパンフレット等に内容を掲載しました。
(2) 既存連盟団体の支援と各種芸能団体のネットワーク化 佐渡民謡の祝祭や佐渡人形芝居保存会定期公演などの中で、既存団体の交流を深め、ネットワーク化へ向けた支援を行いました。
(3) 映像記録 神事や商工祭などで披露される芸能の記録をはじめ、佐渡の文化・芸能に長年携わっている経験豊かな方へのインタビュー記録を行いました。
(4) 担い手育成、指導者養成 文化庁の補助を活用し、昨年度に引き続き、「佐渡人形芝居親子教室」を実施しました。
(5) 上演の場の創出（自主事業兼） E C 公演（受託事業）、第7回佐渡民謡の祝祭（受託事業）、首都圏との文化交流事業（受託事業）、佐渡首都圏連合文化講演会（受託事業）、片野尾歌舞伎公演inアミューズメント佐渡（主催）
【令和6年度における佐渡市文化振興ビジョンアクションプラン取組】
(1) 「インターネット配信などを活用したハイブリッド公演」 目標値：6件 実績値：2件 今年度は、4/21 片野尾歌舞伎定期公演、11/10 佐渡人形芝居保存会定期公演、1/29 ときわ荘訪問、文弥人形芝居上演で試み、Wifi 環境などの影響で片野尾歌舞伎定期公演の配信ができませんでした。
(2) 「NPO 等の文化振興組織間の情報共有」 目標値：3件 実績値：3件 茅葺きについて、佐渡古文化保存協会や佐渡市文化財室とそれぞれ情報を共有しました。わら細工等について、(株)さどやニッポンや佐渡市福祉協議会等とそれぞれ情報を共有しました。 民謡について、関係者と情報を共有しました。
(3) 「国民文化祭や県民文化祭の活用」 目標値：団体の出演 2団体 実績値：なし
(4) 「個々の伝統芸能保存団体が連携するネットワークを構築する」 目標値：芸能団体の情報の新規収集 30件 実績値：芸能団体の情報の新規収集 31件

(5) 「伝統文化の継承等への功績顕著な個人や団体に対する表彰制度」

目標値：受賞者数 3人

実績値：受賞者・団体数 5団体

佐渡市ほう賞において、「佐渡無名異焼の会」「おぎ町並み保存推進委員会」「佐渡を世界遺産にする会」「佐渡を世界遺産にする新潟の会」「佐渡を世界遺産にする首都圏の会」の5団体が受賞しました。

■令和6年度決算額 923,250円 ※受託事業を除く

■事業評価 … No. 65

■詳細資料 … III-2-1

2 伝統芸能の常設披露による文化団体活性化

【令和6年度における主な業務実績】

■佐渡芸能と伝統食に触れてみる一日（主催）

日時：9月7日（土） 会場：あいぽーと佐渡

共催：佐渡市教育委員会、佐渡市 協力：佐渡市健康推進協議会

内容：4団体の講師による芸能ワークショップ 参加者数39名

4団体による無料公演 来場者数：延べ350人（WS参加者数含む）

佐渡市健康推進協議会相川支部の会員による伝統食「イカ汁」の提供

■事業評価 … No. 15

■詳細資料 … III-2-1

【令和6年度における佐渡市文化振興ビジョンアクションプラン取組】

「伝統芸能がいつでも誰でも鑑賞できる拠点づくり」

目標値：施設における芸能披露実施数 5件

実績値：1件

9/7 佐渡芸能と伝統食に触れてみる一日において、4つのワークショップと4つの芸能を楽しめる公演を1日で楽しめる事業を実施。来場者のアンケートを基に伝統芸能をいつでも誰でもが鑑賞できる拠点づくりの構築につなげます。

■令和6年度決算額 292,208円

3 キャリア教育支援及び文化活動担い手育成

【令和6年度における主な業務実績】

■学校等への講師派遣数：4件 ※紹介のみ3件

- ・佐渡総合高校音楽総合 B 授業「佐渡おけさ講座」6 月 27 日(木)渡辺和弘氏(講話)、7 月 4 日(木)杉山民友会(唄)、7 月 11 日(木)杉山民友会(踊り)
- ・相川小学校授業「佐渡おけさのルーツについて」 9 月 11 日(水)

- ・佐渡保育専門学校佐渡民謡授業補助 10 月 16 日(水) 講師:金子守雄(金子芳延会)

■その他の講師依頼:12 件(財団職員が講師を務めた件数)

- ・佐渡総合高校「地域学」4 月 25 日(木) ※以降、講師の選定・紹介 5 月 23 日(木)、6 月 27 日(木)、8 月 29 日(木)、9 月 5 日(木)、11 月 7 日(木)、1 月 30 日(木)
- ・高千中学校総合的な学習の時間「佐渡の人形芝居」 4 月 30 日(火)
- ・畑野小学校 5 年生わらリース作り体験 9 月 13 日(金)
- ・相川地区公民館講座「工芸教室」わら細工 9 月 16 日(月)
- ・畑野地区公民館講座「一言一会塾」わら細工 11 月 9 日(土)
- ・佐渡保育専門学校わら細工(鍋敷き)授業 11 月 22 日(金)
- ・羽茂小学校 3 年生総合的な学習の時間「佐渡のまつり」 12 月 3 日(火)
- ・羽茂地区公民館生涯学習大学「わら細工」 12 月 13 日(金)
- ・片野尾子ども会わら細工 12 月 14 日(土)
- ・羽茂小学校 4 年生総合的な学習の時間「わら細工」1 月 21 日(木)
- ・羽茂小学校 3 年生総合的な学習の時間「佐渡の人形芝居」1 月 30 日(木)
- ・相模女子大学わらじ作り 2 月 16 日(日)

■学校等への和楽器貸出数:3 件/ 延べ 46 台

■活用・レンタル数:15 件/ 延べ 75 台 ※事業での活用や派遣時の貸出等

■さわた幼稚園鬼太鼓体験 6 月 18 日(火)

■高千中学校総合的な学習の時間「佐渡の人形芝居」 9 月 19 日(木)

講師:千葉大学大学院人文科学研究院 田草川みずき准教授

■職場体験受入 畑野中学校 2 年生 3 名 9 月 10 日(火)・11 日(水)、
佐渡中等教育学校 3 年生 4 名 10 月 10 日(木)・11 日(金)

■首都圏佐渡連合会第 15 回文化講演会(受注) 11 月 24 日(日)

東京新潟県人会館 財団職員による講演と新青座(のろま人形)の上演
来場者 約 80 名

■財団主催ワークショップ:2 件

○おけさ笠編込み講習会 11 月 23 日(土) 畑野地区公民館 参加者 13 人、
12 月 14 日(土) 畑野地区公民館 参加者 12 人

○わらじワークショップ 2 月 22 日(土) あいかわ開発総合センター 参加者 20 人

■佐渡人形芝居親子教室(文化庁採択事業伝統文化親子教室事業(教室実施型))

期間:9 月 29 日(日)~12 月 1 日(日)までの全 9 回

会場：ときわ館 参加者：子ども10人、保護者8人 講師：常盤座

■第12回茅葺きフォーラム佐渡大会

日時：5月25日(土)フォーラム・26日(日)見学会

会場：アミューズメント佐渡ほか 参加者：約130名 ※全国から

講師：池田哲夫新潟大学名誉教授、古舘雄流茅葺き職人ほか 5名

パネルディスカッション、情報交換会、大膳神社能舞台など見学会

■就労準備支援事業 支援プログラム（受注）

期間：10月8日（火）～12月10日（火）までの期間で全22回

会場：佐渡市役所畑野行政サービスセンター 参加者8名

■事業評価 … No.16～28

■詳細資料 … III-3-1～11

【令和6年度における佐渡市文化振興ビジョンアクションプラン取組】
（1）「幅広い分野を幅広い世代が学ぶことができる学習機会の提供」 目標値：市民の学びの場の提供 就労準備支援事業 支援プログラム等を実施
（2）「佐渡文化財団の行う伝統芸能等のワークショップの実施」 目標値：ワークショップ等の実施 10件 実績値：ワークショップ等の実施 2件 佐渡芸能と伝統食に触れてみる一日、わら細工就労支援、おけさ笠編込み講習会を実施。
（3）「佐渡学のアウトプットの場の設定」 目標値：アウトプットの場 学校授業等へ財団職員が講師として趣き授業を行ったり、関係者を講師として派遣しました。
（4）「子どもが触れる伝統文化親子教室の創出・充実」 目標値：伝統文化親子教室の実施 1件 目標値：伝統文化親子教室の実施 1件 佐渡人形芝居親子教室の実施。

■令和6年度決算額 2,451,921円

4 支援会員の拡大

【令和6年度における主な業務実績】

○周知

東京両津の会 4月21日(日)90部発送、関東畑野会 6月8日(土)60部発送、

首都圏佐渡金井会 6 月 9 日(日)60 部発送、東京赤泊会 6 月 30 日(日)100 部
発送、関東小木会 7 月 7 日(日)60 部発送、東京相川会 7 月 13 日(土)200 部
発送、首都圏佐和田会 11 月 17 日(日)80 部発送、首都圏連合文化講演会 11
月 24 日 80 部発送、東京河崎会 12 月 8 日(日)60 部発送、関東羽茂会 12 月
1 日(日)60 部発送

○賛助会員制の充実

- ・入会件数 51 件（個人 39、団体 12）
- ・申込口数 100 口（個人 81、団体 19）
- ・寄付金額 257,000 円（個人 162,000 円、団体 95,000 円）
- ・その他の寄付 73,000 円

○総寄付金額 330,000 円

■事業評価 … No.29

■詳細資料 … III-4-1

■令和 6 年度決算額 17,790 円

5 情報発信の強化

【令和 6 年度における主な業務実績】

○情報発信実績

- ・Facebook 投稿 毎日 2 件程度更新（フォロワー数 1,473 人）187 人増
- ・Instagram 投稿 月 2 件程度（フォロワー数 1,005 人）184 人増
- ・YouTube 投稿 延べ投稿 42 件（チャンネル登録数 381 人）156 人増
- ・X 投稿 月 10 件程度更新（フォロワー数 777 人）270 人増
- ・ニュースレター発行 2 回発行

■事業評価 … No.30～36

■詳細資料 … III-5-1

■令和 6 年度決算額 54,953 円

6 その他（新規事業等含む）

【令和 6 年度における具体的業務】

■共催 3 件、後援（名義使用）6 件

■片野尾歌舞伎保存会定期公演 ※オンライン配信 4 月 21 日(日)

- 佐渡市博物館協議会への参画 5月2日(木)、10月16日(水)、12月18日(水)、1月22日(水)、2月19日(水)、3月19日(水)
- 佐渡市地域クラブ検討協議会への参画 5月21日(火)、2月17日(月)
- 佐渡観光交流機構への参画 理事長が理事に就任 5月31日(金)、3月12日(水)、3月26日(水)
- EC2024 実行委員会への参画 6月7日(金)、2月19日(水)
- 女たちのこころみ(後援事業)の支援 6月9日(日)
- 正法寺ろうそく能 6月28日(金)、世阿弥鑽仰会 6月29日(土)の後援事業の支援
- 佐渡地域世界農業遺産推進協議会への参画 7月19日(金)
- 小田原短期大学、幼稚園鬼太鼓調査 8月5日(月)・6日(火)
- EC2024 小木芸能鑑賞 at 宿根木公演(受注) 8月18日(日)
来場者32名(地元招待者含む)
出演団体 ちとちんとん(神楽)、ちょぼくり(民俗芸能)、小木さざ波会(民謡)
- 佐渡民謡活性化実行委員会への参画 8月27日(火)、10月11日(金)、10月31日(木)、12月24日(火)、3月7日(金)
- 文教大学教育学部現地調査対応 9月6日(金)
- ジオパーク推進協議会の連携:広報部会 12月16日(月)
- 隠岐乃国伝統芸能祭(受注) 9月22日(日) 島根県・隠岐島文化会館
派遣団体 佐渡舟下鬼太鼓保存会
- 出雲崎町敬老会(受注) 9月23日(月) 新潟県・出雲崎町体育館
派遣団体 水生会鬼組、佐渡民謡育成会
- 豊島区文化交流(受注)
出演団体:和泉青年会(鬼太鼓)
・子どもスキップ(学童クラブや放課後子ども教室) 10月25日(金)
豊島区立朋有小学校グラウンド 参加者約80名
・「民俗芸能 in としま 2024」 10月26日(土) 東京都・池袋西口公園野外劇場グローバルリングシアター 来場者数:3,000人(公式)
- イオン亀田イベント 10月27日(日) わら細工ワークショップ、物販
- テレビ番組等、テレビロケの支援や情報提供 11月6日(水)
- 佐渡人形芝居保存会定期公演の支援 11月10日(日) アミューズメント佐渡
佐渡 入場者80名
- 佐渡人形芝居ミニレクチャー 11月10日(日) アミューズメント佐渡
講師 千葉大学大学院 田草川みずき准教授
- 第7回佐渡民謡の祝祭(共催) 11月17日(日) アミューズメント佐渡
出演団体 19団体 入場者 約450名
- おらが群(むら)の能芸講座の支援 金井能楽堂 11月18日(月)
- 春駒、大黒舞道具の受け渡し 12月25日(水)

使わなくなった畑野出身の方から、野浦春駒保存会へ寄贈

- 第2回やまぐち伝統芸能フェス in YCAM 2月8日(土) 山口情報芸術センター 出演団体 佐渡鷺流狂言研究会
- 月刊キャレル取材 2月20日 3月号3月20日発行
- 佐渡人形芝居保存会理事会の参画 3月2日(日)
- 新潟県文化祭 2025 公募型プロポーザル審査会 3月25日(火)
- 石川県白山市等、人形芝居オンライン会議 3月27日(木)
- 過去の佐渡人形芝居保存会定期公演の映像デジタル化業務(千葉大学)
- 佐渡市ほう賞懇談会(書面開催) 2月7日(金)
- 佐渡・宿根木を舞台にした漫画連載の協力
- ふるさと納税の連携 昨年に続き、ふるさと納税返礼品「車田植のコシヒカリ」を活用して文化財支援 4月15日(月)～3月5日(水) 25袋注文あり
- 物販促進活動 通年の通信販売等のほか、イベント等での出張販売(クルーズ船につぼん丸寄港7月25日、EC2024 小木芸能鑑賞 at 宿根木公演8月18日、佐渡芸能と伝統食に触れてみる一日9月7日、「民俗芸能 in としま 2024」10月26日、イオン亀田イベント10月27日、佐渡人形芝居保存会定期公演11月19日、佐渡民謡の祝祭8月20日、片野尾歌舞伎ミニレクチャー3月15日、片野尾歌舞伎公演 in アミューズメント佐渡3月16日)

■事業評価 … No.37～68

■詳細資料 … III-6-1～III-7-2

■令和6年度決算額 5,369,748円

V 収支実績

【収支・決算】

事業総額 25,868 千円の予算で業務にあたり、決算は経常収益が 26,783 千円、経常費用が 23,652 千円の決算となり、3,131 千円を次年度に繰り越します。

経常収益は、国や県の補助金などの活用をはじめ、受注事業の受け入れを積極的に取り組み前年比 141%となりました。

経常費用は、佐渡市以外の補助金や受注事業を活用しながら、概ね当初の事業計画通りに執行し、3月に計画がなかった歌舞伎公演も運営協力費を募り予算内での支出となりました。また、選任できなかった常勤役員の報酬の支出はありませんでした。

○基本財産 3,000,000 円

○令和 6 年度収支決算

単位：円

	R 6 予算	R 6 決算	差異
経常収益 (a)	25,868,508	26,783,855	915,347
経常費用 (b)	25,868,508	23,652,325	△2,216,183
内訳			
事業	9,118,000	9,109,870	△8,130
(内訳) 伝統芸能の継承者育成	321,000	923,250	602,250
(内訳) 伝統芸能の常設披露	1,009,000	292,208	△716,792
(内訳) キャリア教育支援担い手育成	552,000	2,451,921	1,899,921
(内訳) 支援会員の拡大	567,000	17,790	△549,210
(内訳) 情報発信の強化	490,000	54,953	△435,047
(内訳) その他(受注等)	6,179,000	5,369,748	△809,252
総務	15,991,000	14,542,455	△1,448,545
(内訳) 管理・人件費	15,116,000	13,673,825	△1,442,175
(内訳) 管理・事務費	875,000	868,630	△6,370
予備費(c)	759,508	0	759,508
収益(a)-費用(b)-予備費(c)	0	3,131,530	

